

平成22年度東海北陸ブロックアートマネジメント研修会(主催:文化庁/社団法人全国公立文化施設協会 共催/財団法人かすがい市民文化財団)

平成22年度東海北陸地区公立文化施設協議会自主文化事業・技術研究会(主催:東海北陸地区公立文化施設協議会 共催/財団法人かすがい市民文化財団)

## スケジュール

日時	内容	会場	アートマネジメント研修会	内容	会場	自主文化事業・技術研究会	
10月6日(水)	12:45~13:15	受付	1F視聴覚	受付			
	13:15~13:30	開講式	ホール	開講式			
	13:30~15:00	アートマネジメント研修会Ⅰ	1F視聴覚 ホール	販売促進「公立ホールでどこまでできる？」 事例紹介:米本一成(かすがい市民文化財団)/高橋正浩(ハンプトンジャパン)/ゲスト・アーティスト: たいらじょう(人形劇俳優) コーディネータ:藪田哲也(幸田町市民会館)	技術 研究会Ⅰ	2F会議室	危機管理「リスクをコントロールする」 事例紹介:丹羽功(中京大学文化市民会館)/三輪千穂(春日井市民会館)/コメンテータ:風井伸夫(愛知県春日井警察署警備課) コーディネータ:浅野芳夫(稲沢市民会館)
	15:15~16:45	アートマネジメント研修会Ⅱ	1F視聴覚 ホール	マスコミ討論会「何を知りたいか?どう訴えてほしいか?~プレスリリースの書き方」 パネラー:増田正也(中京テレビ放送)/三田村泰和(中日新聞)/小島祐未子(ぴあ中部版編集部) コーディネータ:山川愛(かすがい市民文化財団)	技術 研究会Ⅱ	2F会議室	議題協議 ① 公演妨害への対応 ② 今後導入すべき記録媒体 ③ ワイヤレス機器による障害 ④ ピアノの特殊奏法の制限
	17:00~17:30	特別講演	1F視聴覚 ホール	特別講演『大人のための人形劇』に込めた想い 講師:たいらじょう(人形劇俳優)			
	17:45~18:00	会場移動		バスにて移動			
	18:30~20:30	情報交換会	ホテルプラザ勝川	情報交換会 ※名刺、チラシ・情報誌・施設概要等をお持ちください			
10月7日(木)	10:30~11:30	基調講演	1F視聴覚 ホール	合同基調講演「ここがヘンだよ、公立ホール」 講師:ザ・ニュースペーパー(社会風刺コント集団)			
	11:30~12:30	昼休憩	2F 会議室	昼休憩			
	12:30~14:00	アートマネジメント研修会Ⅲ	1F視聴覚 ホール	インターネット戦略「ネットとハサミは使しよう」 パネラー:森隆一郎(いわき芸術文化交流館アリオス)/安田江(兵庫県立芸術文化センター)/沖山高之(株式会社リンクステーション) ファシリテータ:靱山勝人(長久手町文化の家)	自主文化 事業 研究会	2F会議室	クレーム対応研修「みなさんの疑問にお答えします」 講師:青地真巳(テンプスタッフ・ピープル) コーディネータ:鍛冶雅美(かすがい市民文化財団)
	14:15~15:45	アートマネジメント研修会Ⅳ	1F視聴覚 ホール	チケットिंग「買いたいと思わせる工夫」 事例紹介:衛紀生(可児市文化創造センター)/松浦茂之(三重県文化会館) コーディネータ:靱山勝人(長久手町文化の家)			
	15:45~16:00	閉講式	1F視聴覚 ホール	閉講式			

メイン会場:文化フォーラム春日井 愛知県春日井市鳥居松町 5-44(春日井市役所・春日井市民会館隣) 問合せ:財団法人かすがい市民文化財団 電話:0568-85-6868